

الوافق ٢٠ نيسان سنة ١٩٤٠

قيمة الاشهر
عن سنة في شرق الاردن ١٥٠ قرشاً فلسطينياً
عن ستة اشهر ٧٥
وفي البلاد الخارجية ضعف هذه القيمة

الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

ARABIC
Daily Paper

على مصور بـ ٨ صفحات

الجزيرة

الريه
Al-Jazirah

AMMAN
Trans Jordan

عمان: السبت في ١٣ ربيع الاول سنة ١٣٥٩

جميع الاخبار ترسل باسم
محمد نبر نيايه
منشئ الجريدة ومديرها المسؤول
الادارة : عمارة شريم (طريق الصلت)
تفريده : (١٢٢) - صندوق البريد (٢٢)

العاطفة السامية

في شعر سمو الامير المعظم

ثبت فيها يلي من الحاضرة القيمة التي القاها شاعر الشباب الاساذ
عبد القم الرفاعي في وادي فلسطين عن شعر صاحب السمو الملكي امير
البلاد المعظم ايده الله :
ان شاعرنا الكبير سمو الامير حفظه الله بمجموعة من المواطف سامية
عناصرها ممتازة في انسجامها وتانسقها وهي في سموها متمدة المناسخ -
اولها وأعظمها العاطفة الدينية فهي عتيقة في شخصه لتفجرها من ينبوع
الدين ومعدن التقى - فهو حين يذكر آله يذكر الدين وحين يذكر بلده
يذكر الدين ايضاً :

ضمنها النور والهدى والسناه
فهي عتيق لا يمتريها الشقاء
ان أصله قلبك النماء
وبك الخير كله والرجاء
يوم حشر وقى يدبك اللواه

تلك حماتي الى خير ارض
ان دنت في الى مقام كريم
هو قصدي وعايتي وصرأي
يا رسول الآله انت شفيعي
صاحب الخوض ناصر الحق تاني
وقوله ...

بزمانهم في السعد طال ترددي
سمك السماء بمسرة وتقردي
تلا بلطف المالك المتوحد
وبنو البتول بهم نزول تسهدي
طير تنرد فوق غصن أملد
وهكذا تندج عاطفة شاعرنا أدامه الله الوطنية والاهلية بقداصة
دينية حتى نكاد لا نقرق نحن في حنين الى الدار والشيرة ام في غزل
رائق - كما يتبين في قصيدته التالية :

أثر من تهوى وللأظعان نزع
رحلوا عنه وللأحشاء فرح
وحبيب فيك سمع لا يشع
هب يدعونا اليهم ويلع
ندفع الشوق بذكرهم ونمحو
هل لنا مع تازليك اليوم صلح
احسن الاوقات وقت فيه شطح
وهنا نرى مني آخر من العاطفة هو ما نسيه بالزلزل . ولكن
هذا النزل عزيز قوي ما فيه لين ولا مذلة بخلاف اكثر الغزل
الشائع . فاستمع :

احسن الاوقات وقت فيه شطح
حيلة الخذاق توفيق وفتح
فلسرتها وللأقدار نجح
ولو لمي الورق تفريد وصدح

من لنفس قادهما الشوق الملح
كلما رام لحاقاً بهم
جاذك التيت ايا ارض الحى
صاح هذا البرق من نحوم
فاجبنا ورحلنا غدوة
يا مفاى الحى من ذبى ائل
است اشكو من نروح ونوى
لست اشكو من نروح ونوى
لا اقول الدهر قلت حيلتي
وكعباب رغبته لهواً بنا
وتوادعتا غدياً سحرة

التيق في الممد القادم

الحياة الادب رياضة

يعرف الشيخ الاسكندري
رحمة الله عليه الادب بأنه « كل
رياضة محمودة يتخرج بها الانسان
في فضيلة من الفضائل »

ولقد عرفت لفريق من
الادباء اعتراضات كثيرة يشيرونها
في وجه هذا التعريف . والواقع ان
التعريف قابل للاعتراض عليه اذا
اريد تعريف الادب تعريفاً شاملاً .
وليس هذا تعريف الاسكندري
كله ، ولكن ابراده . فامسلاً لا يقلل
كثيراً من الاعتراض عليه .
غير ان كلمة « رياضة » في
هذا التعريف جميلة وصحيحة وتلفت
النظر حقاً .

فالادب يسمو على كل نوع
من انواع المعرفة لانه شامل للحياة
ولما كان كل مثقف جديراً بان يلم
بالادب السامى يسيراً على
اقل تقدير . ولما كان كل مثقف
كذلك جديراً بان يلم بنوع من
الرياضة البدنية يقوم بدنه ، فان
الادب في عرف كثيرين نوع من
الرياضة (Man ship Sports) يجب
ان يلم بها كل مثقف .
ويكون معنى ذلك بوضوح
ان الادب موضوع ضروري من
موضوعات المعرفة يجب ان يطلع
عليه كل انسان مثقف ، مهما كان
اتجاه عمله في الحياة . (م)

مختارات الجزيرة

من احاديث الرسول ﷺ
١١ - ألا من ظلم مائة أو
اتقصه حقه أو كلفه فوق
طاقته وأخذ من ماله بشير طيب
نفس فانا حجيجه يوم القيامة .

مولد الرسول الاعظم

ان الله اصطفى كنانة من ولد اسماعيل واصطفى قريشاً من كنانة
واصطفى من قريش بني هاشم واصطفانى من بني هاشم فانا خيار
من خيار من خيار (حديث)

خلق جديد في عالم الحياة
تشرق منه المبقرية الخالدة . وملاك
صنغ من النور وقف ليطل على
الوجود من شرفات مكة والصبح
يتنفس عن منور الرسول وقد اذن
بالشرفي سمع الحياة بطلمة النبي المادل
وفلق الانسانية الكاملة تفيض بالنور
تفسه وتبهل وجهه بمقيدة التوحيد
ترفع الدنيا بماطقة الخناث وتحمله
اجنحة الاملاك الى الارض وهي
تحقق من وراء البصر في بطحاء
مكة حمات له الطهر والمفاف
وتفضت عليه الضياء وزينة النبوة
يقتر قمره الضاحك عن بساط
الشروق والابتهاج حفلت به الطبيعة
واستقبله الوجود وحياه عبد المطلب
نفس مبتهجة واقبلت عليه آمنه
يتطلق جبينها بالبشر ضاحكة
مفره :

يوم من اقدس الايام . جلالة هو
يوم السعد والاقبال يوم ظهور اعظم
شخصية سامية في الكون عرفها
التاريخ وتحدث عنها الفلكا وا من
الانسان .
ولد النبي عليه الصلاة والسلام
في مكة المكرمة وهي توج حينذاك
بافواج الملائكة وروح القدس
يرفرف فوق دار آمنه يرتقب النور
ريشظنر الهدى . وشماع من الملائكة
الاعلى ينشد هالات مشرقات على
شعب بني هاشم وفي بيت عبد الله
بالروح المرسلين والانبيا من
حول الكعبة والبيت الحرام تنفوس
الحمد وتخرج عبقاً بالثناء فرحاً بظهور

البقية على الصفحة ٦ -

الغرور وكيف يعصف بالشباب

الانسانية لا تحيا بالركود ولا بالرضا عن الواقع
يقلم الاستاذ « النقيب »

حينما تقول فلان مغرور تقصد ان تلحق به ، صفة نفسية وحالة خلقية معينة ؛ فما هي هذه الصفة ؟ ان التعريف القريب الذي تتلاقى عليه البديهة هو ان المغرور الشخص الذي يزن نفسه ، يميزان راجح ، ويسوم ذاته بأكثر مما تسوى ، ويلتصق عند تعريف البديهة ، تعريف الملة ايضا ، فاعتر بنفسه خدع بها ، وبالاثر فيه على غير وجهه ، قال تعالى ، وغرکم بالله الغرور ، وقال امرء القيس :

اغرك مني أن حيك قاتلي
وأناك مبها تأمرني القلب بفعل
وفي الآية ، معنى الاباطيل وفي بيت الشعر معنى الخداع ... خداع النفس ، هي الحالة النفسية التي يقوم عليها الغرور ... ومناظرة الواقع في تقدير الذات ؛ هي ما نحب ان تلحق بالمغرور من صفه ... ولكن يبقى مع هذا ، تعريف البديهة واللغة ، ليس بالجامع اللام ، كما يقول المناطقة اذ لو كان هذا كل شيء ، لأنتقت الفتنة الغرورة ، فإن هو الذي يزن نفسه يميزان الحق ، وإن هو الذي يسوم ذاته بشئها ، لا يريد فيه شيئا ؟ ان النفس ، وفي كل موقف لتنهض بمرائزها الاصلية ، لتعرف امر المفوة تصد عنها ، وتضخم جانب الخير في اعمالها ... أكثر من هذا الذي يسف ويرطم بالردية لتخدعه نفسه ويخدعها ، وتصور له انه باسفاقه يدنو ؛ وإن ما يفعله عين الشرف .. وهذا شيء أصيل في الطبع يجري مجرى العزيمة ، واليك ما يقوله « نوردو » - ليس اعز على النفس من الوهم وتأثيره فيها ، فلا تكبر الا الغرور ، ولا تنزى الا بما يصوره لها من الاباطيل المخادعة ويقول في موطن اخر ، في كتابه هذا الغرور :

« وكما ينصرف الانسان لاخلال ميزان العقل ، ولمد لمس الحقيقة ... كذلك الهيبة الاجتماعية برمتها ، لا طاعة الادراك ؛ وذلك بالغرور »

اذن فلا بد من اضافة شيء الى تعريف البديهة لتتيز الفتنة الغرورة ، فما هو هذا الشيء ؟ هي حالة سلبية نشربها حيال الغرور يتعالى المغرور بنفسه ، ولكن يقابل هذا التعالي ، التنقص من اقدارنا ، وهذا هو ما يستثير الفتنة ويبحث على السخط كلما زادت فتنتا بنفسنا ، وعظم تقديرنا لتواننا ، وقد تعالي هذه الثقة وتناول بتقدير الغرور ينتقصها هذا الفضل وذلك بتصور ان كثيرًا ، فنزلت على غير علم منا - فاذا نحن تناهض الغرور يغرور مثله وتدفع خداع النفس ، بخداع مثله او اشد .

والآن اوقد انهيما التعريف فلتبحث والقارئ الكريم ، في المضار التي تعود على جماع البشر من الغرور ، وفيه الغرورين .

ينقل الاستاذ المقاد : عن « نوردو » كلمة في الغرور ، ما كلفها ان الغرور عنصر مفيد إذا أخذ بمقدار ، وهو يشابه على هذا وبدل عليه أن الغرور قد يسى ، ليكون على وفاق ما يدعيه ، وإن لا ينقص في حقيقة عن مدعاه ..

واكثر ما يجيء الغرور في شرح الشباب اذ بتصور الفتى انه قطب الرحي ، من هذا العالم في هذا السن يحلم الانسان بالمشايير الضخمة ويصور له الغرور أنه قادر على تحقيقها ، فهو يتعالى بنفسه ؛ وكثيرًا ما نرى على غيره ؛ وقد تحتلظ في نفسه الفتنة ، عناصر الطموح مع الغرور ، فالى ان يبلغ ركب الانسانية ، في حبه الى دنيا

— البقية على الصفحة ٧ —

الضمير الفردي والضمير الاجتماعي

آراء الجماعات في توجيه الافراد وتكوين عاداتهم
يقلم الاستاذ جريس القسوس

إذا جاز لنا البت بملوم الاجتماع والنفس والاخلاق ، استطعنا ان نقسم الضمير الى قسمين فردي واجتماعي . ولا يتضح معنى ذلك الا بكلمة سابقة في تعريف الفضيلة والردية اللتين تعتبران قسما من الضمير ، بل مقرر في وجوده . اذ كيف يجوز القول بان لامرئ ضميرًا حيا . اذا لم يربط ذلك الضمير بفضيلة او سجية محمودة او انه ميت الضمير اذا لم يهزم الماني السامية والاعمال الطيبة الحميدة . لكل فئة او جماعة من البشر قواعد وانظمة وعادات جرت عليها وتمتد عوجها عهودًا طويلة ، لا تحيد عنها قيد شعرة الا بقوة جبارة تاتية بقوة تلك الطائفة كغيرها ، فاذا حادت عنها ، جرت على الانظمة الجديدة وتسمكت بها تمسكًا شديدًا ودعمتها زادت عنها ذودها عن النظم التي تحولت عنها بدت الامور تحت تأثير القوة . كماندي مثلا يحاول أقصى جهده ان يزحزح الطائفة الهندوسية عن شعورها السيء نحو جماعة الانجاس . وتمسك كل طائفة بنوع خاص من التقليد او العرف او المادة لانها ادركت بالتجربة والاختيار ان هذا النوع دون غيره ليفيضي على كثرة اعضائها باجزل النسم واتم البركات ، نمة ويركة يشترك فيها الفرد والجماعة معًا الا في حالات نادرة شاذة حين تنتفع الجماعة من ناحية لا ينتفع منها الفرد ، ان لم يكن بخسر :

هذه التقاليد والمادات التي اختارتها الجماعة وادركت نظريًا وعمليًا انها نافعة للكثرة الساقطة من افرادها فقامت بترك غشاة على ابصار بعض اعضائها ، كاعضاء وليس كافراد مستقلين الشخصيات هي جميعها ما يكون الفضيلة . قلت اعضاء لا افراد ، لانك كمضو في

المجموع تفكر وتقوم باعمال قد لا تستند في - كثير من الاحيان - الى العقل بشيء ولا تمت الى المنطق بسبب . ذلك لانك واقع تحت تأثير الجماعة تقوم بما تقوم هي به بالحكمة والايام والتقليد الاعلى . والجماعة - كما عرفت - لا يختلف في عقليتها عن الطفل ، كما يتجلى لك من تصوير شكسبير لفته الرماح في كوربولانس او يوليوس قيصر . فهم في يوليوس قيصر مثلاً ينساقون ويندفعون كالصبيان اندفاعهم متناقضين تارة يقعون تحت تأثير السحر الياني يتدفق على لسان بروتس واخرى يؤخذون ببيان انطونيوس ؛ واناراته الماطقية الشديدة . اما اذا كان الفرد مقلدا استقل في تفكيره في كثير من الامور وقام باعمال لا غبار عليها من حيث وزنها المنطقي وقيمتها العقلية .

أما غير ما تمسكت عليه الجماعة من قواعد واحكام فهو الردية والاثم وعاقبة المذاب الاليم في الدنيا قبل الآخرة فلا عجب اذا ان رأيت فضيلة عند فئة ردية والمكس بالمكس . ولا اريد أن أضرب الامثال المبددة على ذلك ، اذ حيث حولت وجهك رأيت ما يبعث ذلك ورؤيده . وحسبنا مذهب العري الذي هو فضيلة مقررة عند اهل هذا المذهب بينما هو ردية ممقوتة وفي الله اهل هذه البلاد شرهايد ان هناك قواعد واحكاما ادية اتفق العالم بأسره على التمشي بموجبها في الحياة منذ ان يرى الصكون تمسكًا مستقلا او تقليديًا . وهذه القواعد والاحكام فضائل عالية كونية ابدية كفضيلة الصدق والمعدل والتواضع والاحسان هذه الفضائل كما عرفت تستقر في نفس الفرد وتنطبع في ذهنه

— البقية على الصفحة ٧ —

الدستور البريطاني

مصدر الديمقراطية الحديثة
يقلم الاستاذ بهاء الدين طوقان

وقبل ان اختتم هذا البحث عن الدستور البريطاني والمزايا التي اختص بها ارى لزاما علي ان اعرض للمناصر التي يتألف منها قبل الشروع في التحدث عن تاريخه قد سبق ان قلت ان هذه المناصر تنقسم الى قسمين : مدون وغير مدون فالمدون يتألف من :

اولا - المهود الكبرى التي قطعا الملوك على انفسهم لاحترام حقوق الشعب وحرته كدساتير كلارندون ١١٦٤ والمهد الاعظم (١٢١٥) .

ثانيا - القوانين الاساسية Statutes كقانون الحقوق (١٢٨٩) وقانون التسوية (١٧٠١) وقانون الاصلاح الكبير (١٨٣٢) وقانون البرلمان (١٩١١) وقوانين الانتخابات والادارة .

ثالثا - قرارات المحاكم التي تتعلق بالمسائل الدستورية .

أما تنقسم غير المدون فيتألف من :

اولا - القوانين العام وهو عبارة عن الشرائع التي نشأت في انجلترا تدريجيا ولم يسنها برلمان او هيئة تشريعية اخرى كحقوق التاج وامتيازاته وسلطة البرلمان التشريعية

ثانيا - التقاليد الدستورية وتتألف من قواعد واصول بدأت في انجلترا كبداية ثم تحولت الى تقاليد تأصلت جذورها في الاسس والاوزاع الحكومية واصبحت جزا هاما من الدستور البريطاني كسؤولية الوزارة امام مجلس العموم اذ لا يوجد نص كتابي يرغم الوزارة على الاستقالة اذا لم تنل الاكثية فيه . وبالرغم من ذلك فبدأ الوزارة معترف فيه بانكترا لانه تقليد مرعى ومحترم كل الاحترام .

— البقية على الصفحة ٧ —

مستشفى
تشكيلات المين

تقينا من
في البلاغين
تشكيلات من
على وتقسيم

الاملاء
الشعبي
تشكيلات الظلام

الحق بجميع العرب والمسلمين في مشارق
لم يمض هذا اليوم السيد وقيموا لاجله
لغة الكبرية

بطل الدوائر الرسمية في بلاد الامارة ابتهاجا بها

الحفلة الكبيرة
البنية : الدكتور
ليب المرحوم عبد الله

يوسف عز قال من الجزيرة الخالص :
كانت / أقيمت مساء
ليب المركز بين الماضي والبراء لتأين
و - البقية : المرحوم عبد الله بك
الغبر الذي
مع الحفلات التي شهد

الملك : الامارة . فقد حضره
من الوزراء وادراك
ناضره وعدد كبير من
الموظفين واقتحت اما

راسم
فكم
دون ان
عمان

عذ

اذات دمي في
وبنات روجي
يا من اذاب حشاشتي
وانا أسيرك يا حبيب
لم أشك منك ولا عتب
ما انتك طيفك ما تلا
يا غيظ هل ابقيت غير
عذت نفسي هنا
القوة

أعض
ساد
عناء الحضور
لي كرتنا الجز
حشيش رقي
أزرى
« سليم ما
غفر

مستشفى

تشكيلات المستشفى

تلقينا من مدير

نص البلاغين الذين

تشكيلات مستشفى

عمان وتقسيم

الاطباء والممرضات

المستشفى المذكور

تشكيلات الاعظم

في بطحاء مكة فاضاء الكون وغمر الممور وبدد

السلام

ابق بجميع العرب والمسلمين في مشارق الارض ومنازلها ان

بم بمضا بهذا اليوم السعيد وقيموا لاجله المهرجانات العطى

ت الكبيرة

مطل الدوائر الرسمية في بلاد الامارة ابتهاجا بهذه الذكرى المقدسة

التي

العينية : الدكتور

طبيب الحكومة

يوسف

قال - الجزيرة الخاص :

طبيب المركز

كانت في اقيمت مساء

و - البين للامام البتراء تآيين

المختبر الدكتور الرحوم عبد الله بك النمر

ز - مع الحفلات التي شهدتها

الحكومة الامارة . فقد حضرها نخامة

من الوزراء واركان الوزارة

باضره وعدد كبير من الوجاه

الموظفين واقترنت الحفلة بتلاوة

في السيد عاظمي

لطباه والشراء

وم السادة سليمان

يد وحسن فريز

محمد علي بدير

معيضين وجورج مشريش

(الاستاذ رشيد زيد)

علي باشا الكايد

اذلت دمي في آله الفقيه

وبذلت روح الخليم النمر هذا

يا من اذاب

وانا اسيرك

لم أشك منك وهذا الموقف

ما افك طيفك في قلبي ان

بالخيف هل اقيمت ، قتيخ

عنيت قسي

القمرة

وما حسبنا ان نتلى الا قس

امتنا وغراما وتقديسا قفيض

المظيمة

التي

التي

التي

التي

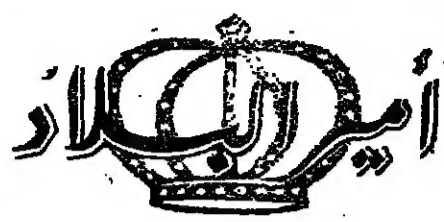
التي

التي

التي

التي

التي



العطف السامي

على الرعايا المخلصه

كان سعادة الوجه الكبير
راشد باشا الخزاعي قد طير برقية
شكر إلى صاحب السمو الملكي أمير
البلاد المعظم بمناسبة عطفه السامي
على سعادة محمد علي بك العلوي .
وتبنت فيما يلي نص الرد على
البرقية المذكورة :

راشد باشا الخزاعي - عجلون
عرضت برقيتك على الانتظار
السامية وقد تقبلت سموه بما يأتي :
« لم نكن في يوم من الايام
غير عاطفين على ابنائنا من أهل
البلاد بل دائماً مشمولون برعايتنا
في كل وقت »

رئيس الديوان المالي
محمد الأنسي

موظفو الصح

والشكايات ضد

تلقينا من عطوفة
الصحة العام البلاغ الآتي لا
تردني احيانا شكايات
على بعض مأموري وموظفي
الصحة وهذه الشكايات :
بدون توقيع او بتوقيع
بتوقيع غير ظاهر مطبوس
ارجو من كل من يرفع شك
ضد اي موظف من موظفي
الصحة او يقدم اخباره وتأمين
ما صدر عن هذا :

وفي صباح ١١ - ٤ - ٤٠
قبض شرطة مخفر جبل عمان في
غرفة نوم مدير المراقبة المستر هاوس
على شخص ومعه اشياء سرقة من
الغرفة المذكورة بعد ان اشهر مديرة
على خادم المستر هاوس وحاول ضربه
والاشياء المسروقة هي : ساعة وسلسلة
ذهب وحقيبه حرير ونظارات
وعظفه جلد وحزامين حرير
ومشط وبعد التحقيق مع السارق
تبين ان اسمه يدعى محمد بن عيسى
الخليل من قرية صور باهر التام
للقدس وقد اعترف للشرطة بحريته
وانه هو الذي دخل دار المس
متسل وسرق له اغراضه ولا
ايضا باسما الاشخاص الذين
الاغراض اليهم وقد احضرت
المسروقة وسلمت لصاحبه
فوت وسلم السارق لا

وفاة اديب
من اباء دمشق انه انتقل الى
رحمة الله الاستاذ سليم الحني الاديب
والموسيقى والخطاط المعروف .
والفقيه كان قد تامل مهنة التدريس
في بلاد الامارة وفي سورية فترجو
له الرحمة ولا له المراء

تحرك الركاب المالي صباح يوم الاربعاء الماضي الى وادي حنين
في فلسطين اجابة للدعوة التي وجهها الى سمو الامير المعظم الوجهاء آل
التاجي الكرام وقد صاحب سموه في هذه الرحلة نخامة رئيس الوزراء
توفيق باشا ابو الهدى ومعالى رئيس الديوان محمد باشا الأنسي وسعادة
الطبيب الخاص الدكتور شوكت بك الساطي وسعادة المرافق الخاص
الرئيس احمد صديقي بك الجندي .

ولم يكذباً وصول سموه الى فلسطين حتى خف زعماء البلاد ورجالها
وسراهم الى منزل آل التاجي للترحيب بسموه والاعراب عن اخلاصهم
للسدة السنية .

ثم عاد الركب المالي في اليوم التالي الى عاصمة الامارة محفوا
بجميع مظاهر الاجلال والاعظام .

وقد حظي بشرف الاستقبال في صويلح هيئة الوزارة الموقرة
وأركان الدولة وموظفي الحكومة و كبار الوجاه . ثم توجه سموه رأساً
الى المقر المالي حيث ضافح حضرات المستقبين وحام بعطفه السامي .

حادث سرقة

في ٢٣ - ٢ - ٤٠ الماضي

اخبر المستر متشل دائرة الشرطة انه
قد له منزله من غرفة سعادة المستر
فوت مساعد المشد القاطن بداره
جفت صيد ووزار قيص واوسمة
وفيها . فاستلمت التحقيق الشرطة
ولم يظهر الفاعل .

وفي صباح ١١ - ٤ - ٤٠

قبض شرطة مخفر جبل عمان في
غرفة نوم مدير المراقبة المستر هاوس
على شخص ومعه اشياء سرقة من
الغرفة المذكورة بعد ان اشهر مديرة
على خادم المستر هاوس وحاول ضربه
والاشياء المسروقة هي : ساعة وسلسلة
ذهب وحقيبه حرير ونظارات
وعظفه جلد وحزامين حرير
ومشط وبعد التحقيق مع السارق
تبين ان اسمه يدعى محمد بن عيسى
الخليل من قرية صور باهر التام
للقدس وقد اعترف للشرطة بحريته
وانه هو الذي دخل دار المس
متسل وسرق له اغراضه ولا
ايضا باسما الاشخاص الذين
الاغراض اليهم وقد احضرت
المسروقة وسلمت لصاحبه
فوت وسلم السارق لا

وفاة اديب
من اباء دمشق انه انتقل الى
رحمة الله الاستاذ سليم الحني الاديب
والموسيقى والخطاط المعروف .
والفقيه كان قد تامل مهنة التدريس
في بلاد الامارة وفي سورية فترجو
له الرحمة ولا له المراء

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

وفات اديب

الامير طلال

يعود من بيروت

عاد صاحب السمو الامير طلال
من رحلته الاخيرة في لبنان بعد ان
عرض نفسه على اطباء بيروت
وقف على ارائهم وقد رافق سموه
في الذهاب والاياب سعادة الرئيس
صديقي بك الجندي المرافق الخاص
لصاحب السمو أمير البلاد
المعظم .

قائم مقام عجلون

قدم الحاضرة سعادة الأداري
النشيط محمود بك الظاهر قائم مقام
عجلون قترح به .

على اللسن تنسج منها آيات وآيات
ولكن ما العمل وهذا هو الحول .
وان مظاهر هذه الطيبة تجمل
المراء يعتقد ان له اخوانا يسمونه
ويحفظون ما به .

جزاكم الله خيرا وأطال بقاء
مولانا وبقائه وحركه مما يسيء
ولا حول ولا قوة الا بالله عليه
توكلنا والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .

وبركاته

وبركاته

وبركاته

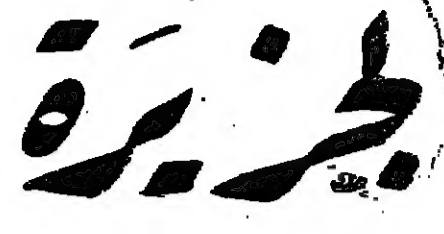
وبركاته

وبركاته

وبركاته

وبركاته

وبركاته



سيد البشر

المستشفى المذكور في بطحاء مكة فاضاء الكون وغمر الممور وبدد
السلام

ابق بجميع العرب والمسلمين في مشارق الارض ومنازلها ان
بم بمضا بهذا اليوم السعيد وقيموا لاجله المهرجانات العطى

ت الكبيرة

مطل الدوائر الرسمية في بلاد الامارة ابتهاجا بهذه الذكرى المقدسة

التي

العينية : الدكتور

طبيب الحكومة

يوسف

قال - الجزيرة الخاص :

طبيب المركز

كانت في اقيمت مساء

و - البين للامام البتراء تآيين

المختبر الدكتور الرحوم عبد الله بك النمر

ز - مع الحفلات التي شهدتها

الحكومة الامارة . فقد حضرها نخامة

من الوزراء واركان الوزارة

باضره وعدد كبير من الوجاه

الموظفين واقترنت الحفلة بتلاوة

في السيد عاظمي

لطباه والشراء

وم السادة سليمان

يد وحسن فريز

محمد علي بدير

معيضين وجورج مشريش

(الاستاذ رشيد زيد)

علي باشا الكايد

اذلت دمي في آله الفقيه

وبذلت روح الخليم النمر هذا

يا من اذاب

وانا اسيرك

لم أشك منك وهذا الموقف

ما افك طيفك في قلبي ان

بالخيف هل اقيمت ، قتيخ

عنيت قسي

القمرة

وما حسبنا ان نتلى الا قس

امتنا وغراما وتقديسا قفيض

المظيمة

التي

التي

التي

مستشفى الحكومة في

تشكيلات المستشفى ووظائف الاطباء

- تقسيم
- وفيا يلي:
- وظائف الهيئة
- المستخدمين في
- في عمان:
- ١ - الناطق
- ٢ - الجراح
- ٣ - الجراح
- ٤ - الجراح
- ٥ - الجراح
- ٦ - الجراح
- ٧ - الجراح
- ٨ - الجراح
- ٩ - الجراح
- ١٠ - الجراح
- ١١ - الجراح
- ١٢ - الجراح
- ١٣ - الجراح
- ١٤ - الجراح
- ١٥ - الجراح
- ١٦ - الجراح
- ١٧ - الجراح
- ١٨ - الجراح
- ١٩ - الجراح
- ٢٠ - الجراح
- ٢١ - الجراح
- ٢٢ - الجراح
- ٢٣ - الجراح
- ٢٤ - الجراح
- ٢٥ - الجراح
- ٢٦ - الجراح
- ٢٧ - الجراح
- ٢٨ - الجراح
- ٢٩ - الجراح
- ٣٠ - الجراح
- ٣١ - الجراح
- ٣٢ - الجراح
- ٣٣ - الجراح
- ٣٤ - الجراح
- ٣٥ - الجراح
- ٣٦ - الجراح
- ٣٧ - الجراح
- ٣٨ - الجراح
- ٣٩ - الجراح
- ٤٠ - الجراح
- ٤١ - الجراح
- ٤٢ - الجراح
- ٤٣ - الجراح
- ٤٤ - الجراح
- ٤٥ - الجراح
- ٤٦ - الجراح
- ٤٧ - الجراح
- ٤٨ - الجراح
- ٤٩ - الجراح
- ٥٠ - الجراح
- ٥١ - الجراح
- ٥٢ - الجراح
- ٥٣ - الجراح
- ٥٤ - الجراح
- ٥٥ - الجراح
- ٥٦ - الجراح
- ٥٧ - الجراح
- ٥٨ - الجراح
- ٥٩ - الجراح
- ٦٠ - الجراح
- ٦١ - الجراح
- ٦٢ - الجراح
- ٦٣ - الجراح
- ٦٤ - الجراح
- ٦٥ - الجراح
- ٦٦ - الجراح
- ٦٧ - الجراح
- ٦٨ - الجراح
- ٦٩ - الجراح
- ٧٠ - الجراح
- ٧١ - الجراح
- ٧٢ - الجراح
- ٧٣ - الجراح
- ٧٤ - الجراح
- ٧٥ - الجراح
- ٧٦ - الجراح
- ٧٧ - الجراح
- ٧٨ - الجراح
- ٧٩ - الجراح
- ٨٠ - الجراح
- ٨١ - الجراح
- ٨٢ - الجراح
- ٨٣ - الجراح
- ٨٤ - الجراح
- ٨٥ - الجراح
- ٨٦ - الجراح
- ٨٧ - الجراح
- ٨٨ - الجراح
- ٨٩ - الجراح
- ٩٠ - الجراح
- ٩١ - الجراح
- ٩٢ - الجراح
- ٩٣ - الجراح
- ٩٤ - الجراح
- ٩٥ - الجراح
- ٩٦ - الجراح
- ٩٧ - الجراح
- ٩٨ - الجراح
- ٩٩ - الجراح
- ١٠٠ - الجراح

استور البريطاني

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان

الدكتور طوقان



روائع الشعر

يا نشوة الوديان

يا جاري ليلى
يا انس وادينا
عهد الهوى احلى
من كل حاضنة

يا منهل الاحلام
والشعر والحب
ليلى هي الانعام
في خاطر الصب

يا نشوة الوديان
والقمر والالخان
انا مثله نشوان
في الحب يا ليلى

احلامنا الغرا
في اول العمر
مرت بنا مرا
كالطائر الشادي

لولا الهوى يا ليلى
عشنا بلا ذكر
ولم يكن في الليل
معنى من السحر

واليوم احلامي
تقفو على البلوى
يا دن آلامي
هل منك لي نجوى

الصمت: حسن فريز

لو عت

طال بي هجره وهنت عليه
فان تجسد القلوب لديه
يا حبيبي وهي الحب فرقتا
بصرع الهوى وخذ يديه
ما سقيط الندى على الزهر الا
عبرات تفيض من مقلتيه

فقيرة وشقية!؟

يصور الأخطل الصغير في هذه الايات امرأة تركها زوجها
في القفر المذموم وانتضى الى الجيش ايام الحرب، واخيرا هوت
المسكينة الى مرايع اللهب لتتخذ طفلها الحائمة:

ويح الفقيرة! فما تراه يلاق؟ سدت عليه منافذ الارزاق؛
عصفت بهو يسره ربح الشقا تنساقطوا كساقط الاوراق
فاذا بصرت به عجيبت لشمة كالزعران تجول في الاسواق
علق المجاعتمص بمض دماثة وتمسف الحكم مص الباقا
اخذ الشقا يدما فاسارت خلفه والليل ممدود على الآفاق،
سارت فاس الخيزران بقدها ورننت فذاب السحر في الاحداق
وتلوح آثار النعيم بخدها كالقبر قبل تكامل الاشراق
بيروت بشاره الخوري

شكوى القلب

سطع البدر فقال القلب آه ما احلى البدر يزهي في سماء
يتللا مستزآ في علاه يتهاوى مستقلا في هواه
ليتي كاليد في هذى الحياة ليت لي من حظه شروى نواه

انا لي الصدر اسير موق بين جنبي ظالم لا يرفق
عجهم في العيش دأبي أخفق وعلى الظلمة بان مغلق
كم ذرفت الدمع على أطلق وسودائي بدمعي تشرق
غير ان الدمع لم يؤت النجاة آه من حلك يا دهر آه

ارى اذنبت من قبل الوجود فاجازى باضطهاد ونكود
آه في محبس جم القيود من غشاء ونياط ووريد
في مجرم باغ مرید خان عهد الله او عهد المييد
ابصر اضواء دناء آه من جورك يا دهر آه
ابو الوليد

جانب الخير فب!...

لتخذه نفسه ويحد وأحلت طرفي عن سواك
انه بافاهه يمنو؟ وان ت بها نغذ روحي فداك
الشرف... وهذا شي هذا جنته مقلناك
الطبع يجري مجرى القبري ما سبت الى فلاك
ما يقوله «نوردو» - ولا طلبت سوى رضاك
على النفس من الوهم وتأثير رضاك وفي جفاك
فلا تكبر الا للثور، ولا تتعز يداعبها الهلاك
بما يصوره لها من الاباطيل الخا، تمذهبها هناك
وتقول في موطن اخر: «عبد الاحد»
كتابه هذا الثور:

الكواكب الهاوية

بطن اتحاديو الترك بثلاثة من اساتذة الناطم وم
الوهاب الانكليزي ومارف الشهابي وتوفيق البساط « فبما انما لي ان اعرض
القصيدة وكان لا يزال طالبا

يا دهر مالك كالحيا اذ كيت ناراً في الضلوع كاريحه قد سبق
يا دهر ويحك فائد اعشار قلبي كالسروع (١) عناصر تنقسم الى
جرعتي غصص الجوى فطفت اسبح في السوم غير مدون فالمدون

أبكي وأندب عترة قد أقفرت منها الربوع حدود الكبرية
أبكي نحيوما قد هوت هيهات ليس لها سطوع (٢) انقسم لاحترام
عزم الزمان عليهم فبندوا هل من رجوب وحرته كسائر

يا قوم لموا شتم ودعوا التواكل والخنوع
وتماضوا وتساندوا يا قوم أخذوا واليب
وتقبلوا (٣) اجدادكم « فالأصل تبسمه القفا
تيسير ظليلا (٤) ليع (١٧٠١) وقانون

(١) الاعشار الاجزاء ومنه قول امرئ القيس وفي اب من الكبير (١٨٣٢) وقانون
والسروع جمع سلع وهو الشق (٢) تقيل فلان اباه تشبه به
(٣) وقوانين (١٩١٩) وقوانين
ادارة

فتنة

تدقق فيك جمال الحياة ورف على ثرك الأنور
وعدت كذوب الضياء السني تألق في الأفق القمر
هويتك في افة الساجمات حذ يتألق على الفتن الانفس القانون العام كوي
ومننتك صوغ ندي الجان تنائر في الزهر الاحمر ارائم التي على دائرة
لأنت من الله دقق الحنان على وتر الشاعر العبري ولم يسا عن مخالفة

حنانيك ردي على النعيم فقد جثم الشوق في اضراسه بصورة واضحة
وصنى اليك هواي الديع على جدث المصمم المنجلل الاخبار او يراجنو
لأنت من العين حلم الخيال تراقص في الأفق نصيبا في مكنتي لا يمكن
يحلق فوق مراق السماء ويشرد في الحقيق واتخاذ الاجرامات
حنانيك ردي على النعيم فقد سكر ال والافاراني مضطرا لاهام من

شكابة لا تكون مستوفية للمعلومات التي ذكرت اعلاه
اما من حيث كل شكابة مزورة فسوف تسير بها التحقيقات
حتى نهايتها وتحال للمحاكم للنظر بها. واما اذا ثبتت الهممة عند
اللوطف فتستخذ اقصى مقولة القانونية بحقه.

ونواح الحمام غير شكابة رجعتا الط
انا بي وجد عاشق مستهام ما تلم اخر
في سبيل الحبيب يمشي على الشوك ويدي رف
لوسالت الورود ممن تراها من دماي باع
أوسالت الرياض: من بث فيها نسيات الاشياء
كم قضى الليل يرقب النجوم حتى خيل وبها المستر
فاذا ما غفا فذاك ليحظى بحسدية

مستشفى الحكومة في عمان

تشكيلات المستشفى ووظائف الأطباء والموظفين

تلقينا من مديرية الصحة العامة نص البلاغين اللذين أصدرتهما عن تشكيلات مستشفى الحكومة في عمان وتقسيم الوظائف بين حضرات الأطباء والموظفين والمستخدمين في المستشفى المذكور:

تشكيلات المستشفى

١ - الهيئة الطبية
أ - ناظر المستشفى : مدير الصحة الدكتور جميل باشا التوتويجي
ب - جراح المستشفى : الدكتور بطرس ابوسا
ج - جراح وطبيب الأمراض البنية : الدكتور مصطفى خليفه
طبيب الحكومة

د - طبيب المستشفى : الدكتور يوسف عز الدين
هـ - طبيب الأمراض الاتانية : طبيب المركز الدكتور شكوت المقي
و - الباكترولوجي : طبيب المختبر الدكتور بلوفلد
ز - صيدلي المستشفى : صيدلي الحكومة نجيب القيسي

٢ - الموظفون
أ - مدير المستشفى : رئيس كتاب مديرية الصحة السيد عبد الله العابد

ب - رئيسة الممرضات : الأنة نبيه انيسى
ج - ممرضة : الأنة هدى اغاني
د - ممرضة : الأنة اولنا حداد

هـ - ملازمة مرضى اللانث : الأنة ملكة
و - ملازم مرضى للذكور
ز - ملازم مرضى للذكور
ح - ملازم مرضى للذكور
ط - ملازم صيدلي

٣ - المستخدمون
أ - كراميل
ب - غاي
ج - غسالة

«تقسيم الوظائف»
وفيما يلي : بيان عن تقسيم وظائف الهيئة الطبية والادارية المستخدمين في مستشفى الحكومة في عمان :

١ - الناظر : نظارة عامة فنية وادارية والكل مسئولون تجاهه بكل ما يتعلق في المستشفى .

٢ - الجراح : القيام بجميع العمليات الجراحية مع معاونه جراح الأمراض البنية في العمليات البنية وتحضير الصور الراديوغرافية عند ما تمكن المديرية من تجهيز المستشفى بالاشعة المحبولة للثقله وهو المسئول فناعن المستشفى ويصرف اوقاته فيه وفي حالة تيب الجراح يقوم بعماله طبيب الميون .

٣ - جراح وطبيب الميون : القيام بالعمليات الجراحية البنية ومعاونة الجراح في العمليات العمومية والقيام ببيادة الأمراض البنية وهو المسئول عن القسم البني في المستشفى والميادة .

٤ - طبيب المستشفى : القيام بقسم الميادة التبرعينة فقط ويصرف كل اوقاته الرسمية في الميادة .

٥ - طبيب الأمراض الاتانية : يتولى ادارة القسم الاساسي ويقوم بكل ما يتعلق بهذا القسم مع مأموره ومستخدميه الخاصين .
٦ - الطبيب البكتريولوجي : القيام بفحص البكتيات وتقديم جميع المساعدات للمكينة المطلوبة من المختبر .

٧ - الصيدلي : تركيب الوصفات المائدة للمستشفى تحضير كل ما يلزم المستشفى من ادوية .

٨ - مدير المستشفى : هو المسئول عن ادارة المستشفى وتأمين الاعاشة وحفظ النظام فيه .

٩ - رئيسة الممرضات : الاشراف على التمريض في المستشفى وتوزيع الاعمال بين الممرضات والمرضى وهي المسئولة عن نظافة

منتجات الالبان

معمل لصنع الحين والزبدة الطازجة

كانت عاصمة الامارة تشكو من الشكوى من عدم وجود معامل خاصة فيها لصنع الزبدة الطازجة وسرنا أن يبادر المواطنان انتشيطان السيد نجيب القرا الاخصائي في الزراعة وتربية الدواجن والسيد بشير خناحت الى سد هذا النقص فقد اسسا معصلا خاصا لصنع الزبدة الجيدة والحين الممتاز على احداث الاساليب وعرضنا في الاسواق العامة منتجات المعمل المذكور فالت استحسان الجميع .

وقد اعتمد على التاجر المروف السيد عيد الطبايع ليتولى بيع تلك المنتجات بدمار متواودة ولا جرم ان هذه الهمة الجبارة تقابل بالشكر والتقدير والمطف والتشجيع .

المستشفى في الدرجة الاولى .

١٠ - الممرضة الالة هدى : معاونة جراح الميون في المستشفى والميادة .

١١ - الممرضة الالة اولنا : معاونة الجراح في العمليات الجراحية العمومية في المستشفى ومعاونة طبيب المستشفى في الميادة .

عندما تشتغل احدى الممرضتين في العمليات الجراحية في المستشفى كل واحدة في القسم المختص بها تقوم الاخرى بوظيفة وقتها في الميادة .

١٢ - ملازمة مرضى الالة ملكة : تساعد رئيسة الممرضات في المستشفى .

١٣ - ملازمي المرضى وملازم الصيدلي : يقومون بما ترضيه عليهم رئيسة الممرضات من الاعمال في المستشفى .

١٤ - وظائف المراسل والطايعي والمسالة واضحة ولا تحتاج الى تفصيل .

الكتاب الاصفر

عن اسرار الحرب الحاضرة

اصدرته مجلة اوروبا الحديثة

وتقدمه الجزيرة هدية الى قرائها

الذين سددوا قيمة الاشتراك

معذرة!؟

وصلنا والجريدة مائة للطبع بعض مقالات قيمة عن المولد النبوي الشريف فتعذر الى اصحابها لعدم نشرها بسبب وصولها متأخرة .

الحكم بالاعدام

على مجرم اثم كنا نشرنا في عدد فات الى القبض على المدعو عبد الرحمن صيف الله البطي من قرية خنزيرة التابعة للكرك لاغتذاته على خليل بن علي على طريق الحطة وطمنه وياه بطمطي خنجر في ذقه وبطنه وسلبه ١٩ جنبا فلسطينيا . اما المتيدي عليه فقد توفي واما الهاني فقد احيل للقضاء واعترف بجريمته فاصدرت محكمة عمان الابتدائية حكما عليه بالاعدام .

الحركة العمرانية في العاصمة السورية

قال مراسل الجزيرة في دمشق : قررت محافظة العاصمة الشروع فوراً بهدم الابنية الواقعة في باب الجابية لتوسيع الساحة هناك وتخفيف الازدحام في تلك المنطقة وتأمين حركة المرور والسير .

وستوجه ائذارات شخصية الى اصحاب الاملاك لا بلاغهم قيمة التخزين البدائي على ان يترك لهم ١٥ يوماً ليتقدموا باعتراضاتهم النهائية الاخيرة .

وفاة اديب

من ابناء دمشق انه انتقل الى رحمة الله الاستاذ سليم الحنفي الاديب والموسيقي والخطاط المروف . والتفقد كان قد تامل مهنة التدريس في بلاد الامارة وفي سورية فترجو له الراحة ولا اله المزم

نزار كرام

وصل رتل من السيارات قادمة من دمشق يقل نحو ٢٠٠ زائر في طريقهم الى المدينة المنورة وقد اتوا ليلية واحدة في عمان ثم تابوا سيرهم في اليوم التالي .

سحب يانصيب

الجمعية الخيرية الجركسية تلقينا من هيئة الادارة الجمعية الخيرية الجركسية في عمان الاعلان الآتي :

كانت الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الفائت الواقع في ١٥ الجاري موعداً لسحب يانصيب الجمعية الخيرية الجركسية حيث التأم المجلس البلدي في دائرة بلدية العاصمة واجريت عملية السحب وكانت النمرة الاولى الراجعة (٢٤) للقائمة القضية والنمرة الثانية الراجعة للخنجر القضي (١١٢) .

وقد تبين ان حامل النمرة الاولى هو السيد صفر بك السهامي من ناعور وحامل النمرة الثانية هو يعقوب الطائف احد موظفي دائرة الجمارك . وليكون ذلك معلوما لدى الجمهور اقتضى اعلان الكيفية .

عودة مبعل

ذكرنا في العدد الماضي نبأ وصول الحامي نظمي بك عبد الهادي الى عاصمة الامارة وقد فائنا ان نذكر ان قدومه كان بمناسبة صدور المفعونه بعد ان جرى ابعاده الى المقيهورجش

تطورات هامة

في جريدة الجزيرة «انتظروها قريباً»

مولد الرسول الاعظم

تابع النشور على الصفحة الاولى -

الحجاز يدعو قريشاً والعرب الى
الايمان ثم ارسلها صيحة داوية في
انحاء البلاد فمنهم من قر في قلبه
تلك الدعوة الاسلاميه ومنهم من
سخر بها واعرض وثأى بجانبه .
بيد ان النبي عليه الصلاة والسلام
لزم جانب الاستمرار بالدعوة ولم يبال
باولئك الذين كفروا بالحق وارادوا
الحيلولة بينه وبين دعوته فجاء بالصبر
ودعا بالحكمة ثم جادل بالمنطق وواصل
بالرأي واتر باللسان وقهر باليد
ان اصبحوا قوة عاربه فزلزلوا عرش
كسرى وسخطوا جبروت قيصر
ووطئوا اذيال الهند واكتسحوا
سهول التركستان ورفروا عليهم على
نصف الدنيا ووقف جيشهم في صدر
الحياة وليس في الدنيا سواه
اسلمت وجي الله رجل أي

سائر العالم بحكمته ودفع الناس الى
تحقيق رغبته واسيخ على الوجود نوب
الدين فانتج الطاهر والقضية والسلام
وقرن الوطنية بالدين فلا غش
ولا خداع .
اسلمت وجي الله وآمنت
بالعظمة الاسلامية التي قامت على
دعامتين الاولى لان الله اشترى من
المؤمنين اموالهم وانفسهم بان لهم
الحياة والدعامة الثانية هي قوله عز وجل
اما المؤمنون اخوه
اسلمت وجي الله هذا يوم مولد
محمد بن عبد الله الذي وضع للناس
مبدأ الاخاء والتعاون فاستشقوا فيهم
الحرية الصحيحة في حدود القوانين
المادلة والتشريعات الحكيمه المستقيمة
حتى صار الضعيف يتمتع في الحقوق
والواجبات التي يتمتع بها القوى :

الى الجمهور الكريم

في اليوم الخامس والعشرين من شهر نيسان القبل سيجرى سباق
للخيول العربية في سهل قصر المشتى تحت رعاية حضرة صاحب السمو
الامير نايف المعظم .
فلى كل من يرغب في هذا السباق ان يفضل بالخصور الى السهل
للمذكور في صباح اليوم المعين .
ومن اراد الحصول على المعلومات الخاصة بذلك عليه مراجعة السادة :
سيد بك سحافات - معسكر الجيش العربي - للشراكسة وجنود
الجيش العربي
الشيخ عاكف بن ميثاق باشا الفايز - لبدو -
السيد حسين الدبرانية الملقب « بابي سايجان » - لسائر المتسابقين
من سكان العاصمة وغيرها .
١ - الشوط الاول : مسافته ٢ كيلومتر ونصف . الحصان الاول
جائزته خمسة جنيهات فلسطينية . والحصان الثاني جائزته جنيهان
فلسطينيان . والحصان الثالث جائزته نصف جنيه فلسطيني .
رسم الدخول ٢٥ قرشاً فلسطينياً .
٢ - الشوط الثاني : مسافته ٤ كيلومترات ونصف . والحصان
الاول جائزته ١٠ جنيهات فلسطينية . والحصان الثاني جائزته خمسة جنيهات
فلسطينية . والحصان الثالث جائزته ثلاثة جنيهات فلسطيني .
رسم الدخول نصف جنيه فلسطيني .
٣ - تقفل ابواب المراجعة بهذا السباق في ١٨ نيسان سنة ١٤٠٠
على المتسابقين الكرام ان يسجلوا اسماؤهم لدى السادة المذكورة
اسماؤهم في هذا البيان وان يدفعوا الرسوم المعينة فيه لقاء وصل مشر
بالاستلام .

ودخلوا في دين الله افواجا افواجا
واصبحت كلمة الله هي العليا وكلمة
الشرك هي السفلى .
وخلاصة القول ان من نظر
الى حياة النبي ﷺ وجد انها مليئة
بمظيم المفاخر وجليل المآثر وانه
يجب على الناس كافة ان يتخذوا
ذلك نبزاسا ومثكاة ليصلوا الى

سادتهم وطايتهم في معاشهم
ومعادم وليكن لهم في هذا اليوم
عظة وعبرى « هو الذي يبعث في
الامين رسولا منهم يتلوا عليهم
آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب
والحكمة » .
عبد الفتاح الفلح
.....

اعلان

سند الدين رقم ٣٣٠٣
الرقم التاريخ المساحة القيمة الحصة
الجنس الموقع
ارض سليخ ١١ تشرين اول سنة ١٣٣٣
١٧ كانون اول سنة ١٣٣٥ ١١٦ ٢١٠ ٢٥
٤٨ - ٦٤
ان الاموال غير المنقولة المينة في اعلاه التي تصرف بها عوده بن عودة الله المدافحة من الكرك موضوعة
في المزداد المالي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء الكرك خلال
شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة
١٩٤٠ - ٤ - ٦
مأمور اجراء الكرك

اعلان

سند الدين رقم ١٣٩٩
الرقم التاريخ المساحة القيمة الحصة
الجنس الموقع
ارض - لينخ ٣٤٨ تشرين اول سنة ١٣٣٥ ١٧٧ ٤٠٤ ١٧٧
٢٣٠ ٦٠٠
ان الاموال غير المنقولة المينة في اعلاه التي تصرف بها مقبل وحسن ولدى سليمان من عشيرة البلونة
موضوعة في المزداد المالي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عجلون
خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .
١٩٤٠ - ٣ - ٣٠
مأمور اجراء عجلون

اعلان

سند الدين رقم ١٤٢٧
الرقم التاريخ المساحة القيمة الحصة
الجنس الموقع
ارض سليخ ١٠ تموز سنة ١٩٢٣ ١٣٠ ٤٢٥ ٦١
١٩ تشرين ثاني سنة ١٩٢٦ ١٠٠ ٧٢٠ ٦١
٤٧ كانون اول سنة ١٩٣٦ ٧٨٠ ٩٠٠
ان الاموال غير المنقولة المينة في اعلاه التي تصرف بها عبد الكريم بك الخاص من ناعور موضوعة في
المزداد المالي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال شهر
واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .
مأمور اجراء عمان

اعلان

سند الدين رقم ١٧٤٣
الرقم التاريخ المساحة القيمة الحصة
الجنس الموقع
ارض سليخ ١٠ تموز سنة ١٩٢٣ ١٣٠ ٤٢٥ ٦١
١٩ تشرين ثاني سنة ١٩٢٦ ١٠٠ ٧٢٠ ٦١
٤٧ كانون اول سنة ١٩٣٦ ٧٨٠ ٩٠٠
ان الاموال غير المنقولة المينة في اعلاه التي تصرف بها حمدي بن ايتس ابو الراغب من عمان موضوعة في
المزداد المالي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلى من يرغب في الشراء عليه مراجعة دائرة اجراء (عمان) خلال
شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .
١٩٤٠ - ٤ - ٢
مأمور اجراء عمان

مكة من الاحل

بلا عنوان ؟!

بقلم ضياء الدين الرفاعي

مكة هذه الميناء ، نشي
والنفس تبتاً ، فهي تريد اطعام
هذا الصغير الباكي من الجوع مع
العمل على شرائها ، فلا عجب ان
رائها تشتت ذواتها وتضطرم
باللوعة وتزعجهم في سيرة .
واخيراً اقتت عصاة التي
توكلها امام اسد الخازن الذي
يسوي السائر في ذلك الشارع
بظلمة وزيعة وجردة بشاعة ...
وبذلك السيرة ... وهي ليست
لذي الى ان يكون تسحق ... رقت
طما السادة . ذلك الحجة الخرجة
من اعقابهم وذهابهم يؤس حلفاء :
حسنة الله ... حيث ...
وفى خزانهم هذا الحق لتسكين
ولكن التاجر صاحب الخنزير لم
يسع نداءه ... في ذلك
الوقت ... ففتح خزانته
للبيدات وتمت به خدمة ما فيها من
الارواق المكسرة ... البنفسجية
والخمر ... لم يكن منهمك ...
باسم الله ... ركزت السيرة
الله ... ولكن ... شاد الله
في نية ... حتى ولادته ...
حسنة ... رجع ... صوبها
الان ... اعطى ... عينية ،
رائل ... حتى ... ومنش وقفا
... رجي عن ...
الطبي ... حيث شي شفة ...
لواحتاتك ... مافيش
ضاري ... وما آثم
لجرب ... حيلة ... حتى
لنت ... لاخرى آتة ...
لاست ... عصر ... تأسط
بلا ... حيلة ...
الشيخ ... رويح ...
... حتى ...
... كيف حالك ؟
... (٢) - يستقيم كما
... (١) - ...

على هامش الحياة

بلا عنوان ؟!

بقلم ضياء الدين الرفاعي

كوماناسافا... (١)

وما كاد التاجر يسمع صوتها..
الناعم ويراها حتى نهض واقفا على
قدميه هاشا باشا بقدميه وقدم لها
كرسيًا لتجلس عليه قائلاً:

— أهلاً وسهلاً بالدموزيل..
أمر شو بتريدى. أتفضل استريحى
ولكن المدموزيل رفضت طلبه
بقولها:

— لا مبرى... أريد فقط
أن تطعم «بوني» قليلاً من
البسكوت لأنى أريد أن أصبح مسمى
في نزهة الى بيت اسماعيل بك...

— أمرك يا مدموزيل من أي
نوع تريدين بىكر.. برواني.. رفا
— أوه.. أريد من نوع
راوترى لأن «بوني» متمرد على
هذا النوع... ولا أحب أن اغير له
السيستم (٢)

وأكل «بوني» البسكوت
— واستغتمت المدموزيل عن عن
مقدار ما أكل «بوني» من البسكوت
فقال لها التاجر وهو يفرك
يديه بسرور وارتياح... غمانية
قروش فقط...

فتحت المدموزيل حقيبتها
وأخرجت منها غمانية قروش...
وخرجت المدموزيل وكلها
وراءها يحرك ذنبه ويلحس لسانه
ذات اليمين وذات الشمال.. والتاجر
يرافقها الى الباب الخارجي للمحزن..
وهكذا كان الكل سرور:

— المدموزيل لأنها أطعمت
بوني وأظهرت قليلاً من براعتها في
الفرج وتكلم اللغة القرنية.
— والتاجر لأنه قبض مبلغاً
يستطيع بسببه أن يفتح الخزانة
(١) كوماناسافا كلمة فرنسية معناها
«كيف حالك».
(٢) سيستم كلمة إنكليزية معناها
«المادة» أو «الطريقة».

الدستور البريطاني

تابع المنشور على الصفحة لثانية

وكذلك لا يوجد نص مدون
يمنع من تولي الوزارة اشخاصاً ليسوا
اعضاء في البرلمان. غير أن التقاليد
البريطانية قضت بذلك وقد حدث
مؤخراً عندما عدل المستر تشمبرلين
وزارته للمرة الاولى بعد الحرب أن
استد بعض الوزراء الى اشخاصاً
ليسوا نواباً فاضطر أن يوجد لهم
كراسي في مجلس العموم أنتخبوا
اليها لأن التقاليد الدستوري ارغمه
على ذلك.

ثم ان الحريات الشخصية
كحرية الكلام والكتابة والاجماع
لا يكفلها في بريطانيا المظلم نص
مدون في الدستور بل تكفلها التقاليد
بصورة يتمتع بها الانجليز اقسهم
الى مدى ايسر من غيرهم من البلدان
التي دونت هذه الحقوق في دساتيرها
وعدا ذلك فإن الامثلة على ما
يعرف في انكلترا بالتقاليد الدستورية
كثيرة اجملها العلامة دايبي بقوله:
« اذا امننا النظر في هذه القواعد
رأيناها تنص على شيء واحد وهو
بيان صلاحيات الوزراء وطريقة
ممارستها واصول تطبيقها... »

وبعبارة اخرى — اذا ما تخينا
الدقة — فإن هذه القواعد تتضمن
الوسائل والاساليب التي بواسطتها
يؤدي التاج وظائفه واجباته...
اما السلطة التي تدعم هذه القواعد
وتراقب تنفيذها فلا تنحصر في
الرأي العام وحده بل ان غلاتها او
اهمالها يسفر عن شلل في الجهاز
الحكوي ويقضى على النظام انقاصاً:
الحديدية مرة اخرى ويتمتع بمشاهدة
اصفرها الرنان واوراقها البنفسجية.
— «وبوني» لأنه ملاممته
ياحسن انواع البسكوت الفاخر
كل هذا حدث وحصل بيننا
كانت الفقيرة الممياء تخطو اخر
خطوة من باب المحزن حاملها طفلها
البكي من ألم الجوع تهددها عاصها
الى مكان اخر...

الغرور وكيف يعصف بالشباب

الانسانية لا تحيا بالركود ولا بالرضا عن الواقع

«تابع المنشور على الصفحة الثانية»

وزرى من طرف خفي على هذه
القوى التي تنافسه...

وفي بعض الأحيان لا يكون
موضماً لهذه الزاوية، ولا لهذا
التالي، ولكن مجرد ان يحلم
الانسان حلماً كبيراً، كاف ان يحمله
في نظر الحجة المتواكبين، مغروراً
تلو في التهمة عليه ونشتط بهذه
التهمة، لتشر ذواتنا الرضا، عن
عجزها وتواكلها ولتفرها عن حالة
الكسل والخمول... هذا الرضا
والتواكل الذي لا يمود على الانسانية
بغير ان الانسانية لا تحيا بالركود،
ولا بالرضا عن الواقع... انها تحيا
بالدفع الى الامام وبالتثورة على
الواقع... ولا يتحصن بهذا الا
مغرور... غلط في عملية الحساب
مرتين، مرة في حساب قوة
قسه، ومرة في حساب قوة
الواقع...

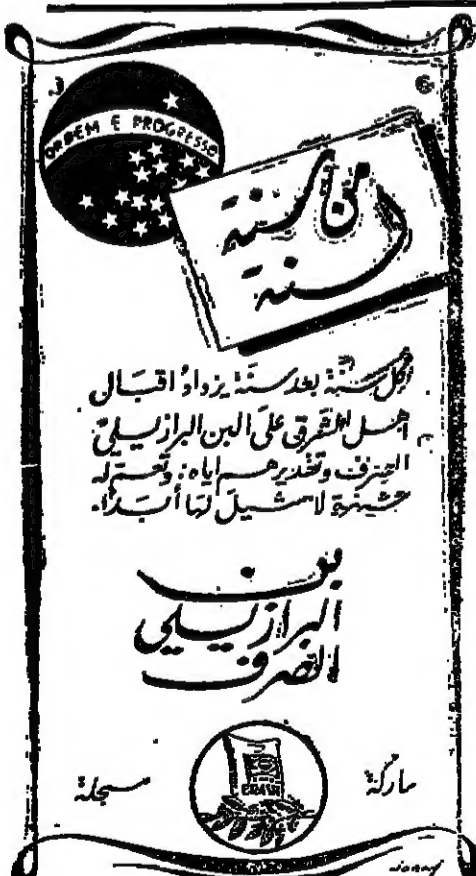
«تقاب»

الضمير الفردي

والضمير الاجتماعي

«تابع المنشور على الصفحة الثانية»

بالتقليد والتقنين، ولا يورث منها
الا تليل لها، كما هو مقرر عند اهل
علم النفس، اذا ما يكتب لا يورث
مطلقاً. لهذا يجد الفرد نفسه ضمن
حظيرة الجماعة، واقفا تحت سلطتها
وتأثيرها فلا يستطيع ان يقوم بامر
ما مناف لقواعدها، او يفكر او
يقول ما هو شيء في نظرها، دون
ان يشع بالخزي والتندامة والام
يخز في باطنه. وهذا الشعور يختلف
عند الافراد باختلافهم في القوة التي
تربضهم باحكام الجماعة وعاداتها
البقية في المدد القادم



الطبعة الوطنية

عمان شرق الاردن

مستعدة لطبع الكتب والمجلات
والجرائد وكافة الاشغال التجارية
بسرعة واقتان ومهاودة في الاسعار

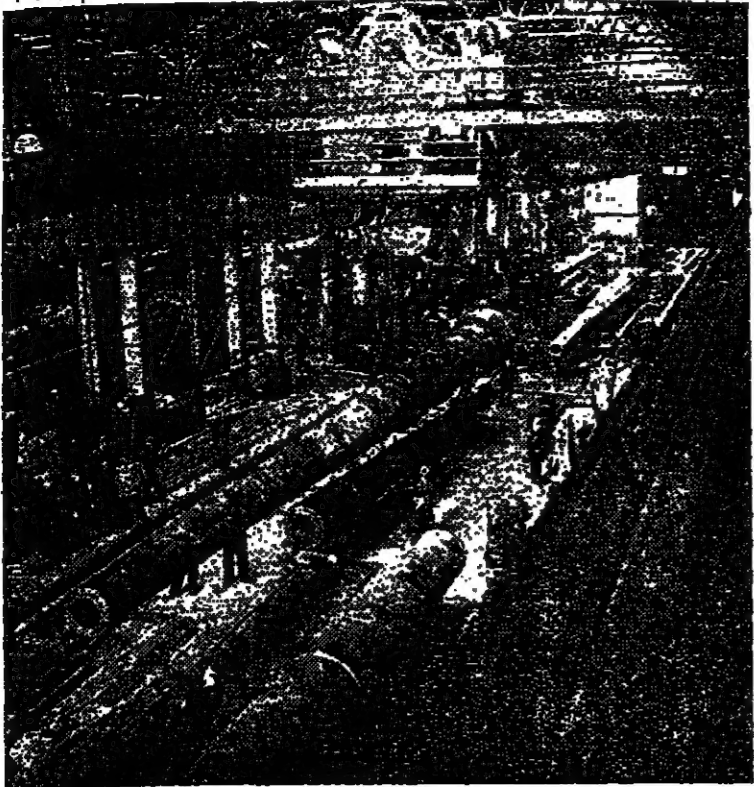
السلامة في ١٦ ربيع الأول سنة ١٣٥٩

جميع المخابرات ترسل باسم
محمد نبر نيلان
مشتي الجريدة ومديرها المسؤول
الإدارة : عمارة شريم (طريق الصلت)
قبره : (١٣٣) - صندوق البريد (٢٢)

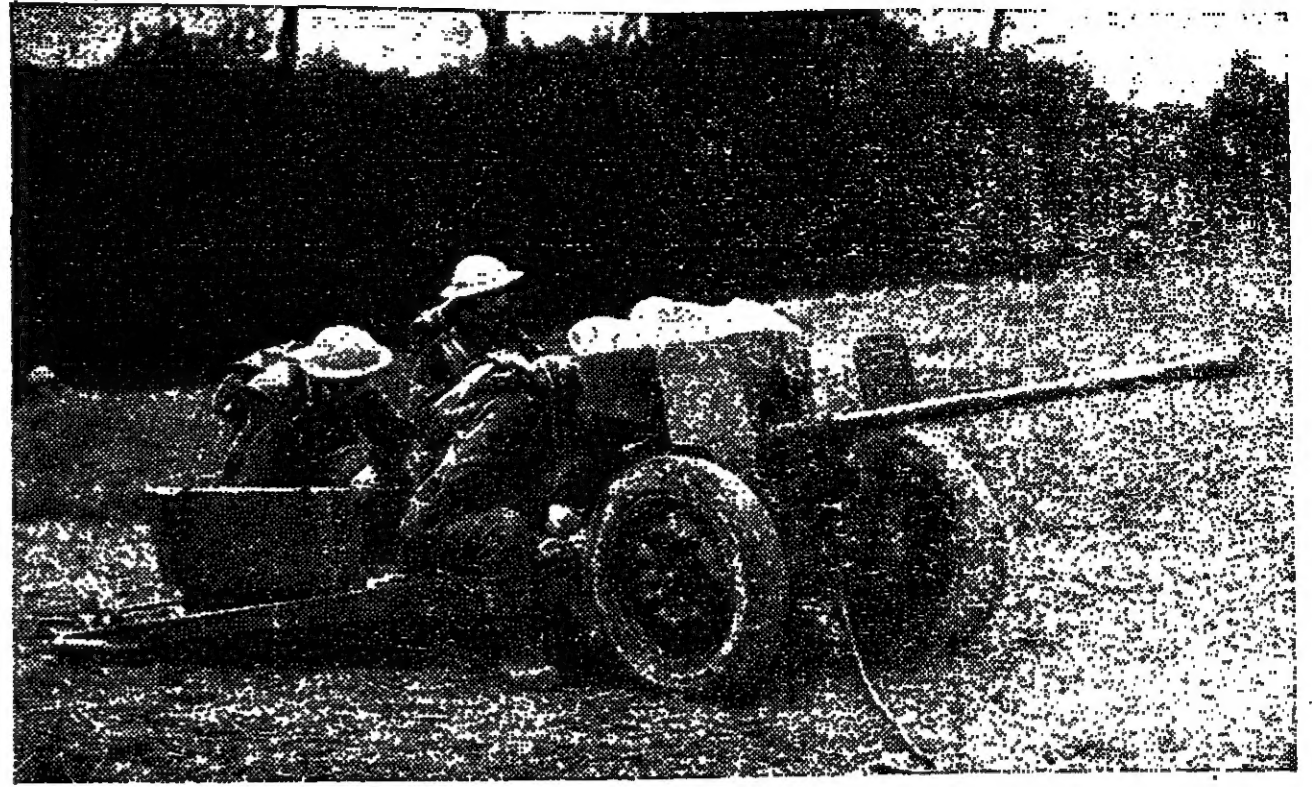
بين عمان واذن علاقات وروابط يجب

وقد ادركت
ونقلت بعض مصادر الاذاعة
وشرفت البرقة بآ الرحلة المباركة التي
يظن ان يكون بها سمو الامير المظفر
الى البلاد التركية الشقيقة وتحدثت
الى الامام عن هذه الرحلة
واختلفوا عليها في مختلف
المناسبات حسب ما توحى اليهم
المراسلون وقرروا وقد رأيت ان تدلى
بإني الدلائل تقول كفا في هذا
لنوع من نوع هذه الرحلة
لم يتم فانني يجب ان نقتصر
نصا عينا ان نمثل هذه الرحلة
التي قام بها سيد البلاد المظفر أطال
الله تعالى عمره في هذه الظروف
التي عشنا فيها من الضيق والحرارة
والجوع كما قد يدرك ان بعض الاذعان
في تلك الايام بعيدة وأهداف
سابقة تعود الى الالة العريضة
وشوفا الخير الحميم والتأنيب
الكثير.

والشعر تركي هو
الشعر العربي وبقائه بل
في الواقع السادحة واحدة
لدينا شعر بعد فقد عاشا مع
بعضها من الذين عيشة راضية
في الحياة العمة وسودها
الأمم الصلبة ولا عبرة بما وقع
لعدة من المتألمين من المظفر
والسارم في الحب التركي العقيم
بنينهم في الحب من دم ابن
يقربوه ويحلمون وازارها
وأنشأوا في افوا حزام ماجنته
يقيمون في حبس في هذه القهضة التركية
التيقة القديمة وساء في مطاردتهم
التيقن الذين يتحرك من ارجاسهم
التيقن الذين يتقربون عليهم



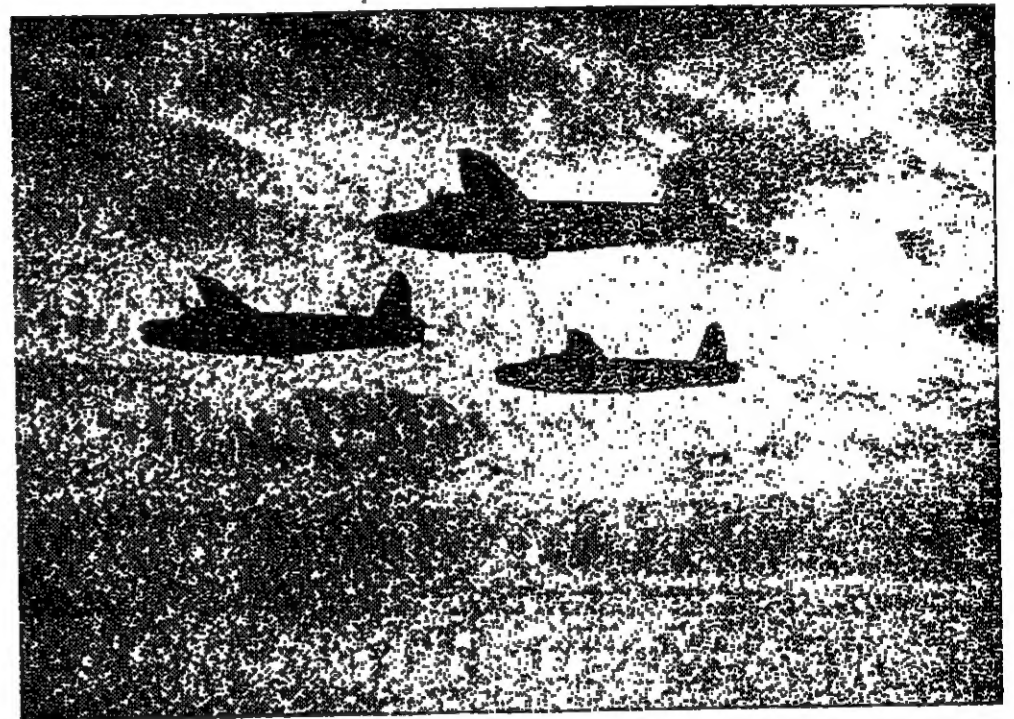
مدافع كبيرة في دور الصنع في إحدى « الترسانات » البريطانية



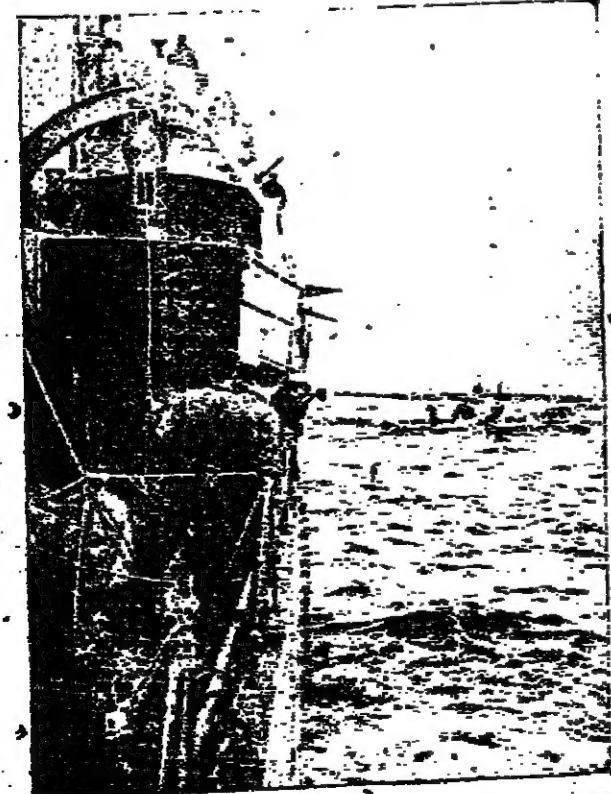
مدفع بريطاني مضاد للدبابات وحوله الجنود على أهبة العمل



متطوعون من الفلسطينيين في الجيش البريطاني يقضون مدة التدريب في صرند



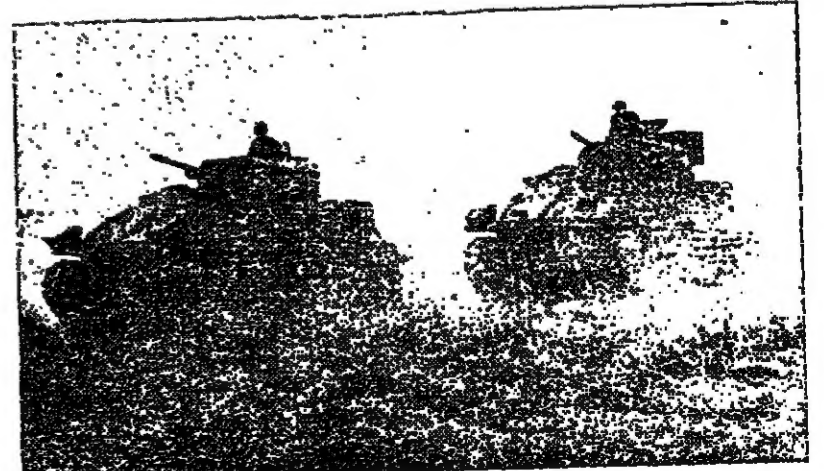
سرب من طائرات القتال البريطانية وهي تحلق في الجو عند انشاق البحر



جوقة موسيقى الجيش
البريطاني في جنين



امثلة من الجنود الهند الذين سيخدمون الامبراطورية البريطانية



دبابات بريطانية
تتحفز للهجوم خلال
الناورات

طيارون المان
متيرون تلتقطهم إحدى
الدمرات البريطانية